



TOO MANY DRUNK

Chorégraphe Sandrine CARACCHIOLI (FR) & Chantal LEVALLOIS (FR)
Musique I Hate You When You're Drunk - Olly Murs
Type Ligne, 4 murs, 56 temps, 4 Restarts, 2 Tags, 1 Final
Niveau Novice/Intermédiaire
Intro 16 temps

Section 1-8 STOMP SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP SIDE, HOLD, COASTER STEP

1 – 2 Stomp PD à D - Pause [12H00]
3&4 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD
5 – 6 Stomp PD à D - Pause
7&8 PG derrière – Ball PD à côté de PG – PG devant

Section 9-16 ROCK FWD, SHUFFLE ½ TOUR, STEP TURN X2

1 – 2 Rock step PD devant – Retour PdC sur PG
3&4 1/2 tour à D et triple step D devant (D – G – D) 6H
5 – 6 PG devant – 1/2 tour à D 12H
7 – 8 PG devant – 1/2 tour à D 6H

Section 17-24 ROCK STEP FWD, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK

1 -2 Rock step PG devant – Retour PdC sur PD
3&4 PG derrière – Ball PD à côté de PG – PG devant
5&6& Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant – PG à côté du PD
7&8& Talon D devant – Hook D devant jambe G – Talon D devant – Flick PD

Section 25-32 HEEL FWD, HOLD, SHUFFLE FWD, STEP TURN ¼ TOUR, CROSS SHUFFLE

1 – 2 Talon D devant - Pause
&3&4 Rassembler ball PG à côté du PD - Triple step D devant (D – G – D)
5 – 6 PG devant – 1/4 tour à D 9H
7&8 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD

RESTART ici sur le mur 4, face à 9H

Section 33-40 DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES, STEP, LOCK, ANCHOR STEP

1 - 2& PD dans la diagonale avant D – Croiser PG derrière PD – PD devant
3&4& Talon G devant – PG à côté du PD – Talon D devant – PD à côté du PG
5 – 6 PG devant – Croiser PD derrière PG
7&8 PG devant – Retour PdC sur PD derrière – Retour PdC sur PG devant

Section 41-48 SLIDE BACK, POINT D, POINT G, ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Grand pas PD derrière – Glisser PG vers PD
- &3&4 Rassembler PG à côté du PD – Pointer PD à D – Rassembler PD à côté du PG – Pointer PG à G
- &5 – 6 Rassembler PG à côté du PD – Rock step PD devant – Retour PdC sur PG
- 7 – 8 Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG

RESTART ici sur le mur 1 face à 9H, le mur 2 face à 6H et le mur 6 face à 12H

Section 49-56 STOMP SIDE, HOLD, COASTER STEP ¼ TOUR, STOMP SIDE, HOLD, KICK BALL STOMP UP

- 1 – 2 Stomp PD à D - Pause
- 3&4 1/4 tour à G et PG derrière – Ball PD à côté de PG – PG devant 6H
- 5 - 6 Stomp PD à D - Pause
- 7&8 Kick G devant – Ball PG à côté du PD – Stomp up PD devant

TAG 1 à la fin du mur 3, face à 12H : 4 comptes

- 1 – 4 Faire des snaps avec la main D (x4)

TAG 2 à la fin du mur 7, face à 6H : 8 comptes pour revenir face à 3H

- 1 – 4 Faire des snaps avec la main D (x4)
- 5 – 8 Faire 4 stomps sur 3/4 de tour en cercle vers la D

FINAL à la fin du mur 8, face à 9H : 8 comptes pour revenir face à 12H

- 1 – 4 Bounce x4 (1/4 de tour en tout) :
- Pivoter 1/4 de tour vers D, pieds parallèles en soulevant les talons et en fléchissant les genoux (x4)
- 5 - 6 Rock step PD devant – Retour PdC sur PG
- 7& Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG
- 8& Stomp PD devant (x2)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !